

Historia de América Latina

1.1 POBLAMIENTO DE AMÉRICA

El origen del hombre americano suscitó diversas teorías

ORIGEN	AUTOR Y AÑO	EXPLICACIÓN DE LA TEORÍA
Autóctono	Florentino Ameghino-1880	El origen del hombre y de toda la humanidad, está en las pampas meridionales de América del Sur; allí descubrió restos que asoció al "Eslabón Perdido" de Darwin. En 1910 Hardlicka derribo su teoría.
Alóctono	Alex Hardlicka-1910	El hombre llegó a través del Estrecho de Behring y de las Islas Aleutianas (50.000 años atrás), aprovechando el período post-glacial, eran cazadores, recolectores y agricultores de raza mongólica (origen de la raza amerindia).
Alóctono	Paul Rivet- 1957	A los movimientos mongoloides (Behring), agregó australianos y malayo-polinésicos llegados por vía transpacífica
Alóctono	Mendes Correa	Grupos australoides habrían alcanzado América meridional en oleadas sucesivas, hace 6.000 y 2.000 a.C., a través de la regresión de los hielos antárticos.

PRINCIPALES CULTURAS PRECOLOMBINAS

Introducción

Cuando se habla de culturas precolombinas normalmente se tiende a mencionar tres: Mayas, Aztecas e Incas. Sin embargo, hay una multitud de pueblos que no alcanzaron la categoría de civilización, no tuvieron expresiones arquitectónicas colosales, como tampoco hicieron aportes científicos de relevancia u organizaciones político-administrativas importantes en el contexto general. Por ejemplo, en el área mesoamericana ("en la mitad de América") se

encuentran muchos pueblos anteriores al azteca: civilización Olmeca, civilización de Monte Albán, civilización de Teotihuacán, civilización clásica de Veracruz, civilización Tolteca, civilización Mixteca, civilización de Cholula, civilización de Cempoala, etc. En el área de los Andes Centrales es posible distinguir: cultura Mochica, cultura Gallinazo, cultura Recuay, cultura Lima, cultura Nazca, civilización de Tiahuanaco, civilización Chimú, etc.

A) MAYAS

La civilización Maya se desarrolló en las selvas tropicales de América Central, actualmente Sur de México, Guatemala y Honduras.

Sus orígenes se remontan al siglo I d.C. y, hacia el siglo XVI, su civilización había perdido el esplendor de antaño.

- ? La Etapa Clásica, en que se estructuró el Estado Maya, se desarrolló desde el siglo I al X.
- ? Su sistema político eran las "Ciudades-Estado", entre las que se encuentran Tikal, Holmul-Uxmal, Palenque, Copán, Bonampak, Chichén-Itzá. Si bien eran independientes entre sí, existían alianzas o confederaciones.

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

- ? La Etapa Post-Clásica corresponde al período de fines del siglo XI e inicios del XII, en que se produjo una fusión del pueblo tolteca con los mayas de Chichén-Itza. Bajo este influjo se introdujo el culto de "Kukulkán" ("Quetzalcoatl" para los aztecas) y se fundó Mayapán.
- ? Las guerras civiles y las invasiones toltecas y aztecas procedentes de la meseta mexicana, terminaron definitivamente con la civilización Maya.

ELEMENTOS CULTURALES DE LOS MAYAS CLÁSICOS

Sistema de "cuenta larga" Permitió alcanzar enormes cifras. La unidad era el "Kin" (1 día)

Concepto del cero Representación de la nada, lo vacío, en forma gráfica

Numeración vigesimal Cuentas de veinte en veinte (la nuestra es decimal)

"Tzolkin" Calendario sagrado de 260 días; resultaba de la combinación de 20 nombres de días (maíz, viento, agua, mujer, etc.) con el número 13.

"Haab" Calendario solar de 360 días más 5 nefastos que se omitían. Se dividía en 18 meses de 20 días más el

"Uayeb" (cinco días nefastos). Cada mes era representado por un glifo (figura alegórica).

Arquitectura Sistema de "talud y tablero" (base para construir pirámides funerarias escalonadas). Sistema de "bóveda falsa" .Similar al arco (tierra baja).

Simbolismo religioso Representación de dioses, altares y estelas.

Astronomía Rudimentos básicos de la observación estelar.

ELEMENTOS CULTURALES DE LA FASE POST-CLÁSICA

"El Caracol" Construcción usada como observatorio astronómico

"El Castillo" Edificio de culto a Kukulkán

"Canchas de "Juego a la pelota" Diversión más difundida en Mesoamérica.

CARACTERÍSTICAS DE LA CIVILIZACIÓN MAYA

La agricultura: era la base de su actividad económica, cultivando maíz, especialmente a través de quemadas periódicas en la selva.

La organización de la agricultura dio paso a un sistema numérico, al uso de un calendario y a la creación de ciudades.

La región en que estuvo ubicado el nuevo Imperio era de suelo calcáreo, pobre para la agricultura. Se constituyeron cenotes, pozos profundos para la obtención de agua.

La sociedad maya: estaba rígidamente jerarquizada. A la cabeza estaba el Jefe de Estado, que reunía las funciones civiles, militares, y religiosas, y era denominado "Halac Huinic".

Lo asesoraba un consejo de Estado o "Ah Caboob".

La casta sacerdotal (kinoob) era muy importante, el sumo sacerdote era el "Ahua Kan" y tenía tareas políticas y religiosas.

Los militares, funcionarios, curanderos, adivinos, comerciantes y campesinos (Uinicoob) conformaban los estratos medios, siendo los esclavos (Pentacoob) la clase inferior.

El arte y la religión: Creían los Mayas, al parecer, en un "Dios único": Hunab ku, creador de todas las cosas y sin injerencia en los asuntos humanos (se identificaba con el sol). No obstante, la religión maya era politeísta. Sus principales dioses eran Itzamá, creador del mundo; Chaac, el señor de las lluvias, el viento y el trueno, que estaba secundado por los cuatro puntos cardinales o "chaques" y los cuatro vientos o "iques". También era importante Yum Kax, el dios del maíz, los campos y bosques y "Kukulkán", la serpiente emplumada, dios del viento.

Los mayas tenían una cosmogonía que suponía que la esfera terráquea estaba sostenida por cuatro dioses, los bacales. El universo fue creado por "Hunab Ku", que no tenía representación geográfica, quién

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

legó a Itzamá, su hijo, la misión de organizar el mundo, los cielos, y el día y la noche.

B) AZTECAS

ORÍGENES:

A mediados del siglo XIV llegaron, procedentes del norte, los aztecas, que se asentaron en la meseta mexicana de Anahuac y fundaron Tenochtitlán en una isla del Lago Texcoco.

Según la tradición azteca, al llegar al lago atisbaron un águila posada sobre un nopal devorando una serpiente, lo cual era un buen augurio, por lo que se establecieron allí.

Los aztecas, al igual que los toltecas, eran guerreros y cazadores provenientes del norte, que se fueron imponiendo a los lugareños y afianzaron su poder. Terminaron formando una confederación entre las ciudades del lago, Tenochtitlán, Tlacopán y Texcoco. Después extendieron su dominio a otros pueblos de Anahuac, absorbiendo durante las guerras la cultura maya que los toltecas habían difundido en el área mexicana.

REYES AZTECAS IMPORTANTES

NOMBRE	FECHA	IMPORTANCIA
Acamapichtli	1376	Príncipe de Colhuacán, primer rey azteca
Izcóati	1427 – 1440	Sentó las bases del Imperio azteca.
Moctezuma II	1502 – 1520	Monarca débil y dubitativo, reinaba a la llegada de Hernán Cortés. Temeroso de los dioses, confundió a Cortés con Quetzalcoátl, Murió por manos españolas.

Los sucesores de Moctezuma II, Cuicatláhuac (1520) y Cuauhtémoc (1520 - 1525), tampoco pudieron resistir a los europeos, muriendo como su antecesor.

Características Económicas

El asentamiento original de Tenochtitlán (una isla pequeña rodeada de pantanos), impidió una explotación económica fácil. Como carecían de tierras fértiles, construyeron una red de canales, diques y "chinampas" (huertos flotantes). El maíz era el principal cultivo, pero sembraban además frejoles, tomates, cacao, maguey y frutas. Carecían de animales de tiro y de carga.

La excelencia agrícola de los aztecas decayó debido a la magnitud de los tributos que recibían de los pueblos sometidos. Luego llegaron a vivir de esos tributos, de su elaboración y comercio.

Los aztecas trabajaron la obsidiana y el jade, con los que elaboraron utensilios y armas. Utilizaron el oro, la plata y el cobre y fabricaron bronce.

Desarrollaron la alfarería y la producción de textiles de algodón y plumas de aves. Con la fibra del maguey y pieles de conejo y liebre fabricaron pergaminos, elementos que utilizaron sus copistas.

Fueron activos comerciantes, especialmente en la región del Caribe, utilizando como moneda el cacao.

Organización Político-Social:

El Estado azteca, se conformaba de una confederación formada por las tribus de los aztecas, de Texcoco, de Tlacopán y de los pueblos tributarios y vasallos de la confederación.

Si bien el gobierno semejaba una monarquía absoluta, era electo dentro de la familia reinante. A veces sucedía que algún personaje prominente era electo rey o "Tlacatecutli".

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

El "Tlacatecutli" tenía el poder religioso y militar, pero la administración y la justicia estaba en manos de un asesor o "Cihuacouatl".

Los aztecas vivían agrupados en clanes o "calpullis", formados por familias que descendían de un antepasado común. Los calpullis poseían sus propias tierras y trabajaban las tierras del rey.

Las clases sociales aztecas se componían de los nobles, los sacerdotes, comerciantes, artesanos, labradores y esclavos.

Religión Azteca

Era politeísta y naturalista. Las principales manifestaciones del culto se realizaban en las pirámides truncadas y "teocalis". En ellas se realizaban ofrendas y se hacían sacrificios humanos, cuyas víctimas eran capturadas en la "guerras floridas", que eran conflictos provocados para obtener prisioneros para el culto.

En Omeyacán (paraíso), Ometecuhtli y Omecihuátl engendraron 4 hijos

Deidad	Características
Tezcatlipoca rojo o Xipé	Representa al Este, dios de la agricultura
Tezcatlipoca negro o Tezcatlipoca	Representa al Norte, generador del hambre y la enfermedad; su alimento era el corazón de los hombres.
Tezcatlipoca azul o Huitzilopochtli	Representa al Sur, dios de la guerra y el combate, identificado con el sol.
Tezcatlipoca blanco o Quetzacoátl	Representa al Oeste, creador del hombre y su benefactor, dios del cielo y la luz
Huehuateótl	Señor del año y las estaciones
Xipe Tótec	Patrono de la primavera y de la agricultura
Chalchiuhtlicue	Diosa del agua

CULTURA

Los aztecas no hicieron grandes creaciones; sólo perfeccionaron el legado de los pueblos que le precedieron, en astronomía, contabilidad, arquitectura, etc. Son importantes sus construcciones urbanas, los canales de riego y su habilidad como talladores, orfebres y decoraciones.

C) INCAS

Los incas constituían un imperio que sojuzgó dos civilizaciones: Nazca, en la costa de Pacífico y Tiahuanaco, en el lago Titicaca.

Los incas era un pueblo que hablaba el quechua y emigró de los Andes orientales hacia la altiplanicie del Cuzco, en el siglo XIII.

Desde allí iniciaron su expansión territorial. Esta fue iniciada, según su tradición, por el inca Manco Capac y su esposa, Mama-Occllo. Ellos civilizaron y educaron a su pueblo, estableciendo por capital al Cuzco (ombligo del mundo). Pachacutec consolidó el imperio y le dio su organización definitiva, extendiendo sus dominios hasta el sur de Titicaca y las zonas aledañas a Arica. La expansión continuó con su hijo, Topa Inca Yupanqui y su nieto, Huayna Capac, quien dominó hasta Ecuador y el Maipo, en Chile. A su muerte, en 1525, se desencadenó una guerra civil entre sus hijos Atahualpa (coronado en Quito) y Huáscar (coronado en Cuzco), la que fue aprovechada por Francisco Pizarro para dominar el Imperio. Huáscar falleció en 1532 y Atahualpa en 1533.

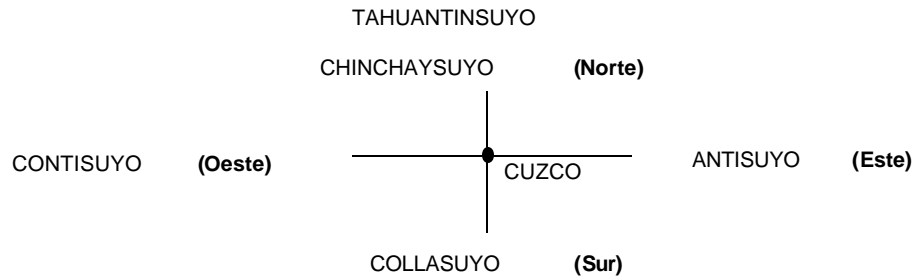
El Imperio Incaico comprendía los territorios de:

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

- ? Sur del Perú.
- ? Altiplano boliviano.
- ? Noroeste argentino.
- ? Chile hasta el río Maipo.
- ? Norte de Quito (Ecuador).

ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA INCAICA

Cuzco es el centro de los cuatros “Suyos” o “Tahuantinsuyo”



La población se dividía en 13 linajes o “AYLLUS”; además, en dos mitades:

Hanansaya: **mitad de arriba**
Hurinsaya: **mitad de abajo**

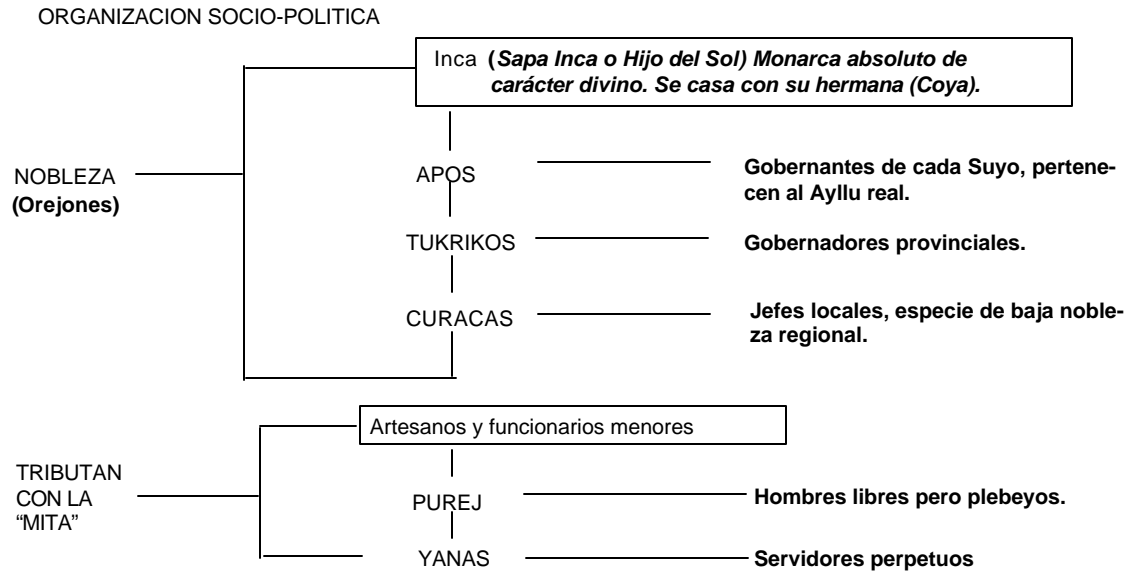
ORGANIZACIÓN DEL IMPERIO INCAICO

El Tahuantinsuyo dio unidad nacional a los territorios que lo comprendían. Esta se logró a través de la obligación de usar el quechua en los dominios imperiales, al establecimiento de pucarás o fortalezas en los sectores fronterizos y a las autoridades que actuaban como agentes difusores de la cultura inca.

Especialmente importantes en este aspecto son los Tukrikos o gobernadores provinciales y los Curacas o jefes locales.

Los tambos o postas camineras y el camino del Inca (utilizados por los chasquis: correos del Inca), contribuyeron a la unidad del vasto imperio incaico.

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales



SISTEMA DE DOMINACIÓN

Los Incas incorporaban el territorio de los pueblos vencidos a la soberanía Imperial. Imponían no sólo tributos, también sus leyes y gobernantes, incluso su religión.

Si un pueblo no se sometía, los Incas deportaban en masa a sus habitantes a otras regiones y los sustituían por colonias pacíficas o mitimaes (pueblos más dóciles).

ACTIVIDADES ECONÓMICAS

La actividad principal fue la agricultura. La tierra era propiedad estatal y se dividía en tres partes: una para el Inti (sol), otra para el Inca y, finalmente, otra para el pueblo.

De esta última se entregaba a cada familia un Tupo o pedazo de terreno que satisfacía sus necesidades. Tanto los Purej (o puric), que eran plebeyos, como los Yanas, debían cultivar además las tierras del Inca y del Sol.

Este sistema productivo exigía una gran organización y fiscalización de los distintos elementos. Por ello los incas desarrollaron técnicas de cultivo en terrazas para aprovechar el suelo de las montañas, utilizaron abonos naturales y avanzados sistemas de riego.

Los incas consumían el chuño o papa deshidratada, además del maíz, la quinoa y el molle. Su ganadería se basaba en los auquénidos (llamas, alpacas y vicuñas) de las que obtenían carne y lana además de servir como medio de transporte.

El comercio se basaba especialmente en tejidos y metales; era de carácter imperial y utilizaba dos sistemas carreteros:

- Costero: desde Tumbes (al norte del Perú) hasta Coquimbo (en Chile).
- Serrano: desde Quito (Ecuador) a Tucumán (Argentina).

Estas rutas eran cruzadas por caravanas de auquénidos y por mensajeros o chasquis, y tenían tambos cada cierto trecho.

RELIGIÓN

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

Deidad Características

Inti	El Sol, creador de la raza y de la dinastía de los Topas Incas.
Killa	La luna, diosa de la costa, considerada esposa de Inti.
Viracocha	Dios creador, superior a Inti, considerado como héroe civilizador.
Pariacaca	Dios superior, creador de la irrigación artificial
Illapa	Dios del rayo y de la lluvia.
Pacha Mama	La tierra
Mama Cocha	El Agua.

A las divinidades comunes se agregan los dioses locales, las "Huacas" (lugares de adoración) y los fetiches de los clanes (espíritus tutelares familiares).

CULTURA

Elementos destacables.

- i) Medicina: operaciones a cráneo abierto (trepanación); usando chicha o coca como anestésicos.
- ii) Tradición oral: era muy rica y variada. Carecieron de escritura.
- iii) Medición: sistema métrico decimal. Uso del "Quipu" (complejo sistema de cordeles y nudos que permitía contar grandes cantidades, como por ejemplo al realizar un Censo).

DEBILIDAD DEL IMPERIO

Tanto campesinos como soldados carecían de voluntad propia, la cual había sido anulada por el Estado con su rígido sistema de control político y económico.

En tanto estuvo vigente la cabeza gobernante no hubo conflicto, cuando ella falló, producto de la conquista española, el pueblo no ofreció mayor resistencia.

1.2 DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

Introducción

El fenómeno generado con el descubrimiento de América no es un hecho aislado: se inserta en un proceso característico del siglo XV, y se relaciona con el afán del hombre europeo por ampliar sus horizontes mentales y geográficos. Ello ocurrió particularmente después de una serie de descubrimientos e investigaciones (especialmente elementos de navegación: brújula, astrolabio, portulanos, etc.).

Este proceso se denomina "expansión europea" y comenzó con la empresa de Enrique el Navegante, príncipe de Portugal y fundador de la escuela náutica de Sagres. En el siglo XV, y navegantes portugueses llegaron al África y Asia.

La empresa española surgió con el descubrimiento de las Indias Occidentales hecho por Cristóbal Colón en 1492.

a) LA EMPRESA DE COLÓN

Cristóbal Colón, con el apoyo de los Reyes Católicos, zarpó del Puerto de Palos el 3 de agosto de 1492 con tres naves: "La Niña", "La Pinta" y "La Santa María". Antes de partir había suscrito un contrato acerca de los territorios por descubrir; las llamadas "Capitulaciones de Santa Fe"; en ellas se anotaron los beneficios que obtendrían la Corona y Colón de ser exitosa la empresa.

Viajes Colombinos

Primer viaje: 1492; Guanahani (isla de las Bahamas), Juana (Cuba) y la Española (actual Haití).

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

Segundo viaje: 1493; Antillas Menores, Puerto Rico y Jamaica.

Tercer Viaje: 1498-1500; Isla de Trinidad, desembocadura del Orinoco y litoral venezolano.

Cuarto viaje: 1502-1504; Honduras, Nicaragua, Costa Rica y Panamá.

b) NORMAS PARA LA ORGANIZACIÓN DE LOS DESCUBRIMIENTOS

Fue necesario reglamentar las áreas de expansión que corresponderían a cada una de las dos mayores potencias de la época: España y Portugal.

Tratados y Bulas

1. Bula "Intercaetera" (1493, Alejandro VI) fijó el territorio español 100 leguas al Oeste de las Islas Azores y Cabo Verde.
2. Tratado de Tordesillas (1494, entre España y Portugal) determinó el límite a 370 leguas al Oeste de las Azores y Cabo Verde.
3. Otras bulas papales —"Eximiae Devotionis" y "Dudum Siquidiem"— pusieron énfasis en la labor evangelizadora.

c) VIAJES Y DESCUBRIMIENTOS

Explorador	Año	Zona Geográfica
Pedro Alvarez Cabral	1500	Brasil
Américo Vespucio	1501 - 1502	Litoral Brasileño
Vasco Nuñez de Balboa	1513	Océano Pacífico
Juan Díaz de Solís	1516	Río de la Plata
Francisco Hernández de Córdova	1517	México
Hernando de Magallanes y Sebastián Elcano	1519 - 1522	Primera vuelta al Mundo en la nave "Victoria"
Francisco Pizarro	1524	Perú

CONQUISTA DE AMÉRICA

Desde las Islas Caribe las primeras en ser descubiertas y colonizadas- partieron numerosas expediciones hacia el territorio continental, que dieron como fruto la conquista del Imperio Inca.

La Empresa de Conquista

La conquista de América fue una empresa financiada por los propios conquistadores y llevada a cabo con la autorización expresa de los monarcas españoles a través del instrumento jurídico llamado "capitulaciones".

Estos eran verdaderos contratos que establecían el territorio a conquistar y las obligaciones y los derechos contraído por las partes contratantes.

Por ello, de acuerdo a la relación del contrato, existieron distintos tipos de empresas de conquista:

- A) Empresa de rescate:** su objetivo era el intercambio con los aborígenes de baratijas por piedras preciosas, oro y plata. El conquistador debía pagar el quinto real (20%) de lo recaudado al monarca.
- B) Empresa de indios o cabalgada:** su finalidad era apresar indios para posteriormente venderlos como esclavos, lo que se justificaba si los indígenas se levantaban contra el rey (justa guerra) o si se resistían a ser evangelizados (Reales Cédulas de 1513 y 1515).
- C) Empresa de conquista:** tuvo como meta asentarse definitivamente en un territorio. El individuo que

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

participaba de este tipo de empresas tuvo por objetivo obtener riquezas, prestigio y fama que le permitían ascender socialmente.

La empresa de conquista en América fue conocida también como "hueste indiana" y nacía legalmente cuando el rey firmaba la "capitulación" y el capitán de conquista se convertía en el jefe de la hueste, teniendo que reclutar a los integrantes de la empresa. El capitán de la hueste tenía ciertas obligaciones tales como:

- ? Tomar posesión jurídica del territorio.
- ? Evangelizar a los indios.
- ? No podían amancebarse, blasfemar o participar de juegos de azar.

El particular que se enrolaba en la hueste no percibía salario, sin embargo obtenía "premios" de la conquista, los que podían ser:

- ? Un solar o cuarto de manzana en un sitio urbano.
- ? Una chacra.
- ? Una merced de tierras.
- ? Una encomienda de indígenas.

Los motivos del conquistador

A América llegaron principalmente hidalgos y villanos, quienes acudieron al Nuevo Mundo para obtener tierras e indios, explotar yacimientos de oro y acrecentar su prestigio y cuna a través de la riqueza.

Otras motivaciones fueron el ansia de fama, aventuras, el expandir la fe cristiana, ampliar los dominios españoles, etc.

La Conquista de México

La realizaron Hernán Cortés y Francisco Pizarro. El hidalgo Hernán Cortés llegó a La Española en 1504, pasó luego a Cuba y después a México, donde se alió a tribus enemigas de los aztecas. Con estos ejércitos indígenas logró tomar Tenochtitlán, apresarse a Moctezuma y ser nombrado Gobernador del territorio en 1522, con el nombre de Nueva España.

Conquista de Panamá y América Central

Este territorio fue descubierto en 1501 por Vasco Nuñez de Balboa, Juan de la Cosa y Rodrigo de Bastidas. En 1510, se fundó Nombre de Dios y Balboa. La ciudad de Panamá fue fundada en 1514 por Pedrarias Dávila.

Guatemala fue conquistada en 1523 por Pedro de Alvarado y Honduras por Cristóbal de Olid en 1524. Las tierras de Costa Rica y Nicaragua fueron exploradas en 1522.

Conquista de Venezuela y Colombia

Aunque descubiertas por Colón en 1499, las costas venezolanas fueron incorporadas a la corona española sólo en 1554, cuando se fundó Nueva Cádiz. La falta de oro y plata y la hostilidad de los indios hicieron abandonar a los españoles la conquista de estas tierras.

En 1528, Carlos V concedió a la familia de banqueros alemanes Welser la explotación de Venezuela. Dado su fracaso volvió a poder español en 1546.

Colombia fue conquistada a partir de 1536 por Gonzalo Jiménez de Quezada, en el antiguo dominio Chibcha, al que llamó Nueva Granada. Allí fundó Santa Fe en 1538.

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

Conquista del Perú

Estuvo a cargo de Francisco Pizarro y Diego de Almagro, quienes a principios de 1531 se dirigieron al Perú, desembarcando en Tumbes. En 1532 Pizarro y su hueste llegaron a Cajamarca, atraparon y dieron muerte al emperador inca Atahualpa. Comenzó así la conquista del Cuzco, que estaba en manos del inca Manco, sucesor de Atahualpa.

En 1535, Pizarro fundó la Ciudad de los Reyes en el Valle de Lima, siendo nombrado por Carlos V gobernador de este vasto Imperio.

ORGANIZACIÓN INDIANA

Las Indias correspondían por patrimonio a la Corona española. Debido a esto, la administración fue centralista, estableciendo un sistema de control de los funcionarios a través de los "juicios de residencia" en que se realizaba una investigación para determinar la probidad de las autoridades coloniales, al final de su período de gobierno.

El carácter patrimonial de los territorios americanos explica que toda la administración se orientaba a obtener riquezas, especialmente oro y plata.

Existían dos tipos de organismos: peninsulares e indianos.

El primer organismo peninsular que se creó, fue la Casa de Contratación (1503).

1.3 ORGANIZACIÓN DEL IMPERIO ESPAÑOL EN AMÉRICA

I. ORGANISMOS PENINSULARES

Organismo: Casa de Contratación Primera institución en relación con los asuntos indianos (1503).
Características: Se estableció en Sevilla y en 1772 se trasladó a Cadiz.
Cesa en sus funciones en 1790
Atribuciones : Económicas: trazaba la política comercial de la metrópoli con sus colonias.
Aduaneras: autorizaba el traslado de hombres y mercaderías hacia América.
Judiciales: era el más alto tribunal judicial de las causas civiles y criminales originadas en límites marinos.
Científicas: llevaba a cabo estudios geográficos sobre el nuevo mundo.
Comerciales: desarrolló el sistema de Flotas y Galeones en dos rutas: México y Portobello.

Organismo: Consejo de Indias
Características: Se originó mediante un decreto de Carlos V del 1º de agosto de 1524. Ejercía el gobierno político y administrativo para los asuntos de Indias.
Atribuciones: Legislativas: preparaba las leyes para su aplicación en Indias, previa anuencia del rey.
Administrativas: proponían al rey los nombramientos de los altos funcionarios. Determinaba los límites y divisiones del territorio americano Vigilaba los funcionarios mediante los "visitadores"
Religiosas: ejercicio del Patronato, autorizaba el levantamiento de Iglesia, autorizaba los documentos pontificios que podían ingresar a las Indias. Económicas: dirigía los asuntos de gobierno y justicia militar, nombramiento de oficiales y envío de tropas.

II ORGANIZACIÓN INDIANA

Organismo Características Atribuciones

Organismo: Virreinos
Características: Organismo político administrativo que correspondía a las grandes demarcaciones

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

governadas por un virrey quien era la más alta autoridad en América. Nueva España (México) creado en 1534. Perú en 1542. Nueva Granada (1717). De la Plata (1776).

Atribuciones: Judiciales: el Virrey presidía las sesiones de la Real Audiencia.
Administrativas: el Virrey ejercía el derecho de Patronato, gobernaba administrativamente.
Económicas: reasignaba encomiendas vacantes.

Organismo: Capitanía Generales: en zonas no pacificadas cuya máxima autoridad debe ser militar.
Gobernación Zonas pacificadas donde la máxima autoridad es civil.

Características: Jurisdicciones menores . Estaba al mando de un Capitán general Existían capitanías generales en Guatemala, Venezuela, Cuba, Chile.

Atribuciones: Militares: tenían a su cargo la defensa de ciudades y el establecimiento de fuentes.
Administrativas: ejercía a veces las funciones de Gobernador.

Organismo: **Corregimiento o Partidos**

Características: Jurisdicciones territoriales menores que dividían las Gobernaciones y Capitanías Generales. Equivalían a las provincias y estaban a cargo de un Corregidor.

Atribuciones: Administrativas: el Corregidor presidía las sesiones del Cabildo.
Judiciales: administración de justicia en causas criminales. La atribución más importante era la supervigilancia sobre el trato a los indios y encomenderos.

Organismo: **Real Audiencia**

Características: Tribunal Judicial indiano de máxima instancia en América. Representa los intereses de la corona española en las Indias. Eran organismos colegiados integrados por un número variables de oidores, un fiscal y un presidente.

Atribuciones: Judiciales: máximo tribunal en América (segunda instancia).
Políticas: el oidor más antiguo asumía en forma interina el cargo de los altos funcionarios, por ausencia o muerte de estos. Administrativas: derecho de vigilancia, sobre los demás tribunales y funcionarios. Atendían el trato de los indígenas.
Económicas: veían los casos sobre encomiendas

Organismo: **Cabildo**

Características: Representaba los intereses de la comunidad local. Los fundadores de las ciudades creaban los cabildos. Los regidores eran electos anualmente o su cargo puesto en subasta pública. Los miembros eran vecinos de la ciudad. Sus principales funcionarios fueron: alcaldes, regidores, procurador, mayordomo, escribano, alguacil, mayor alférez real, fiel ejecutor, alarife, pregonero. Funcionaba como cabildo ordinario y como cabildo abierto.

Atribuciones Administrativas: distribuía tierra, proveía de la policía local, establecía impuestos.
Judiciales: administraba justicia en primera instancia. Militares: formar el ejército vecinal.
Salubridad: aseo y ornato de la ciudad, calles, acequias, revisión de hospitales etc.
Finanzas: arriendo de tierras municipales (ejidos y dehesas). Establece las "penas de cámara".
Políticas: el alcalde reemplaza al Gobernador si este moría en el cargo sin dejar sucesor.

Esta organización fue reformada en el siglo XVIII con la dinastía borbónica, estableciéndose las Intendencias, circunscripciones territoriales a cargo de los "intendentes", que daban cuenta directa al monarca.

Economía:

España ejercía un sistema de monopolio comercial, a través de la Casa de Contratación. Esta organizaba el comercio colonial mediante el sistema de Flotas y galeones, y, en el siglo XVIII, con los Navíos de Registro.

Impuestos:

- ? Quinto Real: 20% de la producción minera
- ? Almojarifazgo: arancel aduanero.
- ? Alcabala: compraventa de bienes muebles o inmuebles.
- ? Diezmo: 10% de la producción agrícola entregada a la Iglesia.
- ? Media Anata: mitad del sueldo de los funcionarios.

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

? El trabajo indígena se organizó mediante la Mita (trabajo minero) y la Encomienda.

Sociedad

Se destaca el progresivo proceso de mestizaje, especialmente entre indios y blancos.

El esquema estamental no varió respecto a los cánones medievales, manteniendo siempre los peninsulares una situación de privilegio.

1.4 INDEPENDENCIA AMERICANA

Introducción

Sin embargo, desde el siglo XVIII se manifestaron en Hispanoamérica signos graves de las crisis, como el movimiento del cacique Tupac Amaru y de los Comuneros del Socorro.

PRIMEROS MOVIMIENTOS INDEPENDENTISTAS

Movimientos	Fecha	Características
Tupac-Amaru:Virreinato del Perú	1780 - 81	Rebelión indígena liderada por José Gabriel Condor-canqui (quien se creía descendiente de los antiguos Incas, de allí que se hiciese llamar Tupac Amaru). Logró apoderarse del Cuzco, pero fue derrotado por las fuerzas virreinales en abril 1781.
Comuneros del Socorro Nueva Granada (Colombia)	1781	Grupo formado por criollos y mestizos, reclamaban por estanco del tabaco" (monopolio estatal) y por el envío de un "visitador" (emisario del Rey). Tampoco fructificó.

PERSONAJES DESTACADOS ANTES DE 1810

Nombre	Importancia
Francisco Javier Espejo	Mestizo quiteño; su origen provocó en él un gran resentimiento. Aunque murió en 1785, expresó públicamente sus anhelos Independentistas.
Antonio de Nariño	Neogranadino (colombiano); tradujo e imprimió la Declaración de los derechos del Hombre y del Ciudadano; por lo que fue enjuiciado y remitido a España, desde donde huyó ayudado por las logias masónicas. Participó en las juntas colombianas, en forma muy destacada.
Francisco de Miranda	Venezolano educado en España. Muy conocido por sus contactos con Bernardo O'Higgins. Participó en la Revolución Francesa; estuvo también en Rusia Realizó varios intentos: 1790: recrea el Imperio Inca; 1806 otro proyecto constitucional para crear un sólo reino americano. Organizó la Logia Lautarina.
Toussant L'Ouverture	Patriota haitiano; ofreció ayuda a Simón Bolívar.
Juan Pablo Vizcardo y Guzmán	Jesuita Neogranadino; escribía folletos pro-emancipación desde Europa, ya que la Compañía de Jesús fue expulsada en 1767 por Carlos III.

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

Simón Bolívar

Patriota venezolano propulsor de la emancipación americana. Participó directamente en las guerras de independencias de Venezuela, Colombia, Perú Ecuador y Bolivia. Su principal objetivo era crear una única nación americana.

LA EXCEPCION: ARGENTINA

EN 1806 y 1807, Inglaterra invadió Buenos Aires, como una forma de romper el bloqueo impuesto por Napoleón. Los argentinos, liderados por el francés Santiago Liniers ofrecieron combate (jornadas conocidas como Reconquista y Defensa de Buenos Aires) a las fuerzas de Home Popham. Después de la victoria, el Virrey fue destituido y reemplazado por Liniers. Nunca más Argentina tendría autoridades impuestas; no vivió la etapa denominada Reconquista o Restauración Borbónica y, en 1810, el 25 de mayo, queda constituida la Junta de Gobierno

ANTECEDENTES DEL PROCESO DE INDEPENDENCIA

Clasificación	Explicación y Detalle
Económicos	Balanza comercial negativa en América. Deseo de abrir las fronteras comerciales (ideas liberales). Saturación del mercado interno, fuga de capitales. Descontento hacia la exageración de las cargas tributarias.
Sociales	Rivalidad entre peninsulares y criollos por el acceso a los cargos públicos importantes. Problemas de segregación racial, especialmente en el caribe. Diferencias entre criollos e indígenas.
Políticos	Descontento hacia la política administrativa centralizadora de los Borbones. Reclamos por la lentitud del trámite judicial (última instancia: Consejo de Indias).
Culturales	Adquisición de una conciencia americana, poseedores ya los criollos de un futuro común. Propagación, al menos entre una elite, de las ideas de la Ilustración. La influencia indirecta del proceso independentista en EE.UU. Influencia, discutida por algunos historiadores, de la Revolución Francesa.

Etapas del Proceso

Crisis de la Monarquía española

La emancipación americana fue un proceso que tuvo numerosos antecedentes, pero que se desencadenó con la grave crisis de la Monarquía española a inicios del siglo XIX y del provecho que de esta situación hizo Napoleón Bonaparte.

Carlos IV gobernaba la península ibérica hacia 1808 y lo hacía a través de su favorito, Manuel Godoy. Problemas en la corte generaron la antipatía del pueblo español ante este estado de cosas, los cuales se agravaron con la invasión de Napoleón a Portugal y su paso por España. Este dio lugar a un conflicto de poderes cuyo desenlace fue la abdicación de Carlos IV en favor de José Bonaparte, al tiempo que el sucesor legítimo, el príncipe Fernando VII fue apresado por Napoleón.

Este suceso es conocido como "Entrevista de Bayona".

Formación de autogobierno: 1808, Junta Central de Sevilla. 1810, Consejo de Regencia, la que llamó a las Cortes de Cádiz (parlamento con representantes de todas las provincias) en 1812, donde se originó una Constitución liberal.

Movimiento Juntista en América.

? 1809: Juntas de La Paz y Quito, rápidamente suprimidas.

? 1810: Junta de Caracas (abril), Buenos Aires (mayo) y Santiago (septiembre).

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

- ? Fundamentos del movimiento juntista:
 - ? Las colonias pertenecían al Rey de Castilla y no al pueblo español.
 - ? Con el rey cautivo, el poder revierte al pueblo.
 - ? Antiguas leyes españolas contemplaban la formación de juntas.

- ? **Propósitos:**
 - ? Conservar, por fidelidad, los reinos monárquicos.
 - ? Realizar algunas reformas debido a los vicios existentes.

La Emancipación

Surgieron dos bandos irreconciliables, producto del regreso de Fernando VII al trono español (1814) y a la extrema rudeza con que persiguió a los reformistas.

Patriotas: leales a su patria, quieren soberanía, son generalmente criollos.

Realistas mantienen fidelidad al restaurado Rey Fernando VII.

El ideario de la independencia.

Gran parte del movimiento emancipatorio tuvo el protagonismo de caudillos de la aristocracia criolla: Simón Bolívar (Venezuela), José de San Martín (Argentina), Bernardo O'Higgins y José Miguel Carrera (Chile) y José Antonio de Sucre (Ecuador).

PAÍS	FECHA	CARACTERÍSTICAS
Paraguay	1814	Junta de Asunción y dictadura del Doctor Francia.
Uruguay	1814	Las fuerzas realistas capitulan.
Argentina	1816	Congreso de Tucumán: declaración de independencia.
Colombia	1819	Bolívar en la Batalla de Boyacá.
Venezuela	1821	Bolívar en la Batalla de Carabobo.
México	1821	Iturbide y el "Grito de Dolores". Movimiento de la oficialidad.
Perú	1821 - 1824	San Martín (1821). Bolívar en Alto Perú (1824, Batallas de Junín y Ayacucho).
Ecuador	1822	Sucre en la Batalla de Pichincha.
Brasil	1822	Pedro I y el "Grito de Ypiranga" Hacia la monarquía americana.

La revuelta popular: México.

El virreinato de Nueva España (México) era la colonia más importante de América. El 16 de septiembre de 1810 estalló en la aldea de Dolores una revolución a cargo del cura Miguel Hidalgo a raíz de la designación del nuevo virrey don Francisco Javier Venegas.

Al contrario del resto del continente, la emancipación mexicana tuvo un claro carácter popular, y el "Grito de Dolores" como se conoce la sublevación de Hidalgo - se enmarca en un proceso de lucha por los derechos de indios y mestizos en contra de la aristocracia criolla terrateniente.

La rebelión se extendió rápidamente, pero no tardó en ser sofocada por el virrey, muriendo Hidalgo el 10 de agosto de 1811.

Virreinos:

- 1534 Nueva España (México).
- 1542 Perú.
- 1717 Nueva Granada.

Preuniversitario Popular Víctor Jara / Área de Historia y Ciencias Sociales

- 1776 Río de la Plata.
- 1806 Invasión inglesa a Buenos Aires.
- 1808 Invasión Napoleónica a España.
- 1809 Juntas de la Paz y Quito.
- 1810 Juntas de Caracas, Buenos Aires y Santiago.

Independencia:

- 1814 Paraguay y Uruguay.
- 1816 Argentina.
- 1818 Chile.
- 1819 Colombia.
- 1821 Venezuela y México.
- 1822 Brasil.
- 1821-1824 Perú.
- 1825 Bolivia.